

Pays de Quimperlé. Festival : greffer un pommier, c'est tout un art

Publié le 19/02/2017 à 10:46

•



L'Arzinois Jean-Pierre Roullaud (au centre) a dispensé tout son savoir sur les pommes, les pommiers et les greffes, hier après-midi, au Présidial à Quimperlé.

Vincent THAËRON.

Un week-end à « Tomber dans les pommes » à Quimperlé. En plus des expos, des concours de dessins pour les enfants et les conférences, il y a des ateliers pour apprendre le greffage. Le premier s'est déroulé, samedi; re-belote, ce dimanche à partir de 15 h, au Présidial, en basse-ville.

« L'anglaise, tu la fais toujours à l'opposé d'un œil d'une branche. Après, tu fends par le milieu. Surtout, tu n'oublies pas, ensuite, de faire plusieurs tours avec de la ficelle ou du raphia, pour protéger le tout. Puis deux nœuds à l'opposé et ça ne bougera plus jamais. » Le mastic n'est même pas indispensable.

Hier après-midi, dans le cadre des animations « **Tomber dans les pommes** » tout le week-end à Quimperlé, Jean-Pierre Roullaud a captivé un auditoire de curieux, mais aussi d'initiés et de spécialistes.

Cet Arzinois, qui, au lendemain des ravages de l'ouragan de 1987, a créé L'Arborépom, est « le » spécialiste de la pomme. Son savoir et son expérience sont, unanimement, reconnus. Ses ateliers et conférences très courus.

En couronne, en applique ou en écusson

Avant une conférence plus générale sur la pomme dans tous ses états hier soir, Jean-Pierre Roullaud a animé un atelier de greffage. Et il recommence ce dimanche. Avis aux amateurs...

Il a surtout pratiqué la greffe à l'anglaise. **« C'est ce qui marche le mieux. Mais il existe aussi la greffe en couronne, la greffe en applique, ou encore en écusson. Mais cette dernière, on ne la fait qu'en juillet. Aujourd'hui, je l'ai juste montrée. »** Greffer un pommier, c'est tout un art.

Jean-Pierre Roullaud est intarissable. Et modeste. **« Je n'ai aucun titre. J'ai effectué des études agricoles que j'ai prolongées. Je suis juste un passionné »**, glisse-t-il, entre deux questions très techniques et la demande d'une jeune maman, qui veut connaître l'origine des pommes qu'elle a dans son jardin. **« Il y en a plein, des pommes. Celle-ci est une golden particulière. Elle est le résultat d'une mutation ramérale. J'ai eu ça chez moi, avec la guillevic grise. »** Tout simplement...

Hier en fin d'après-midi, il ne cachait pas sa satisfaction. **« On voit des gens qu'on n'avait encore jamais vus, venir aux ateliers. C'est très bien. Cela veut dire que ça les intéresse. »** Une évidence.

Et comme il aime à le répéter : **« Si notre patrimoine est conservé, c'est grâce au greffage. Depuis des siècles et des siècles, les hommes ont ainsi perpétué certaines variétés et permis leur sauvegarde. »**

Son slogan ? **« Ne soyons pas le chaînon manquant, greffons et entons, encore et encore. Nos enfants nous remercieront. »** C'est déjà fait, Jean-Pierre.